

— „Рус. Сл.“ сообщаютъ изъ Кіева:

Украинскій писатель Коцюбинскій получилъ отъ Максима Горькаго письмо по поводу смерти украинскаго композитора Н. В. Лысенко.

„Смерть Лысенко,—пишетъ Горькій,—я принимаю какъ огромную потерю, но, читая описаніе его похоронъ, ощущаю дрожь радости въ сердцѣ: какъ любить народъ своего чело-
вѣка.

Прекрасна смерть, когда она вызываетъ такой пламенный расцвѣтъ чувства любви и почтенія къ Усопшему“.

— Обострившійся театральнй вопросъ въ Одессѣ вызвалъ проектъ объединенія антрепризъ кіевской, варшавской, харьковской и одесской съ цѣлью эксплуатаціи городскихъ театровъ при чередованіи труппъ драматической, оперной, балетной и опереточной. („Ут. Рос.“)

— Въ Петербургѣ, 18-го декабря, вечеромъ, во время представленія мелодрамы „За монастырской стѣной“ въ Народномъ домѣ, всныхнуло платье на одной изъ артистокъ, исполнительницѣ главной роли. Въ публикѣ началась паника. Волненіе вскорѣ, однако, улеглось, и спектакль продолжался своимъ чередомъ. („Бир. Вѣд.“)